



هگمتانه

بیست و یکمین بزرگداشت بوعلی سینا در همدان

میراث شیخ الرئيس



آیت الله شعبانی:

انجمن های علمی استان
مؤسسات فعال فلسفه، کلام
و حکمت را گرد هم آورند



حجت الاسلام خسروپناه:

ضرورت احیای
میراث ابن سینا

بیست و یکمین بزرگداشت سالانه شیخ الرئيس بوعلی سینا صبح دیروز با حضور جمعی از مسؤولان، استادان، پژوهشگران و فرهیختگان استان همدان در تالار اجتماعات شهید آوینی برگزار شد. به گزارش هگمتانه، در این مراسم بر ضرورت احیای میراث مکتوب ابن سینا، معرفی اندیشه های او به نسل جوان، تقویت ابن سینا پژوهی و بهره گیری از ظرفیت های فکری ابن حکیم برای پاسخ به مسائل معاصر تاکید شد.

۲



هشدار دبیر شورای عالی امنیت ملی به کشورهای منطقه:

جنگ اقتصادی کنید محکم می خورید

در ایران ملت و دولت متحد پشت سر نیروهای مسلح هستند

۷

رئیس کمیسیون فنی و عمرانی شورای اسلامی
شهر همدان:

الگو برداری همدان از قم
در حوزه حمل و نقل عمومی
و خدمات به توانیابان



عملیات ترمیم و دیوارکشی
رودخانه حدفاصل خیابان
اراک تا خیابان سجاد

۲



مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان همدان خبر داد

تعویض ۷۵۵۲ کنتور معیوب
با اجرای طرح ملی مهتاب
در همدان

۴

مدیرکل بیمه سلامت استان همدان توضیح داد:

نحوه مشارکت خیرین سلامت
در درمان بیماران خاص
و سخت درمان

۴

تداوم اجرای پروژه تعریض بلوار شهیدان حاجی بابایی

قیرپاشی و روکش آسفالت به صورت فینیشری

۲



از کشف حجاب اچپاری تا مهندسی فرهنگی و مقاومت هویتی

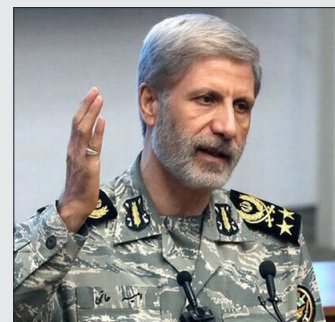
شهریور ۱۳۳۰؛ روایتی از زنان
در میانه استبداد و استعمار

۸

سیاسی

سرلشکر حاتمی:

جنگ امروز، جنگ
تاب آوری ملت هاست



ارتش:

وحدت ملی مهم ترین
مؤلفه قدرت ملی ایران
است

نیویورک تایمز:

کنترل ایران بر تنگه
هرمز، کم خطرترین گزینه
برای آمریکا

۷

اقتصادی

تشکیل کمیته مزد
در شورای عالی کار

کشف ۶ همت تخلف
در حوزه تلفن همراه؛ ۷۰
هزار گوشی قاچاق ضبط
شد

قیمت گازوئیل برای
اولین بار
در تاریخ به بشکه ای
۱۰۲ دلار رسید

۷

۲ سه شنبه ۳۰ شهریور ۱۴۰۵ - شماره ۶۲۴۲

خبر همدان

هگمتان روزنامه

خط آزاد

● وزارت نیرو در پاسخ به مصوبات دیدار مشترک با عباس صوفی، نماینده مردم همدان و فامنین در مجلس شورای اسلامی، از پیشرفت ۷۰ درصدی بخش آژون زنی تصفیه‌خانه آب تالوار خیرداد و نیاز به تأمین ۲۳۰ میلیارد تومان نقدینگی برای تکمیل تجهیزات و اقدامات انجام‌شده برای کاهش قطعی آب در شهر همدان را تأیید کرد.

● مجید یاراحمدی مدیر امور آب و فاضلاب شهرستان تویسرکان از رفع مشکل افت فشار آب در مجتمع میانه-حمیل‌آباد با اجرای عملیات تعویض لوله آبدۀ چاه این مجتمع خبر داد و گفت: با اجرای این عملیات، حدود ۱۱۰۰ نفر در قالب ۴۰۰ خانوار از بهبود شرایط آب‌رسانی بهره‌مند شدند.

● غلامرضا کلوندی سرپرست دانشگاه علوم پزشکی همدان از بهره‌برداری از ۱۲ پروژه عمرانی و تجهیزاتی این دانشگاه هم‌زمان با هفته دولت سال ۱۴۰۵ خبر داد.

● رسول شیدایی مدیرکل آموزش و پرورش استان همدان گفت: تمامی کلاس‌های درس در آغاز سال تحصیلی با حضور معلم اداره خواهند شد. با تمهیدات اندیشیده شده و استفاده از ظرفیت معلمان شاغل و بازنشسته در قالب اضافه‌تدریس، کلاس بدون معلم نخواهیم داشت.

● سلیمان نظری‌دوست فرماندار اسدآباد از بهره‌برداری و آغاز عملیات اجرایی ۴۸ طرح عمرانی و اقتصادی با اعتباری بیش از ۱۲ همت در هفته دولت خبر داد.

● وحید فارسی‌جوکار رئیس اداره صنعت، معدن و تجارت ملایر گفت: پنج پروژه بزرگ صنعتی و معدنی با سرمایه‌گذاری یک‌هزار و ۳۵۴ میلیارد تومان و اشتغال‌زایی برای ۲۲۲ نفر در هفته دولت بهره‌برداری می‌شود.

● انوشیروان محسنی بندپی، معاون گردشگری کشور اعلام کرد که از هفته آینده طبق تقاهم‌نامه جدید میان وزارتخانه میراث‌فرهنگی و بانک راه، «کارت سفر» به مسافران برای سفرهای داخلی ارائه خواهد شد و آنها می‌توانند تا سقف ۵۰ میلیون تومان از اعتبار این کارت استفاده کنند. ایرانی‌ها اعلام می‌کنند که گاهی سفرهای داخلی از خارجی گران‌تر تمام می‌شود به عنوان مثال سفر به کیش به اندازه سفر به استانبول آب می‌خورد. ● وزارت آموزش‌وپرورش اعلام کرد: حقی‌بیمه حوادث دانش‌آموزی برای سال تحصیلی ۱۴۰۶-۱۴۰۵، همانند سال گذشته، به ازای هر دانش‌آموز ۵۰ هزار تومان تعیین شده و افزایش نیافته است.

● برخلاف دوران همه‌گیری کرونا، اکنون کشورها روند سخت‌گیرانه‌ای برای جذب پرستاران مهاجر اتخاذ کرده‌اند. عباس عبادی معاون پرستاری وزیر بهداشت با بیان اینکه سالانه ۵ هزار پرستار از چرخه خدمت خارج می‌شوند، روند مهاجرت پرستاران را نزولی اعلام کرد و برنامه‌های وزارت بهداشت برای افزایش تعرفه‌های پرستاری را نیز در کنار نگاه سخت‌گیرانه کشورها در این رابطه مؤثر دانست. البته تأکید کرد که کمبود پرستار هنوز وجود دارد و اکنون ۱۰۰ هزار پرستار کم داریم.

● در پی انتشار خبری مبنی بر کشته شدن خرس معروف سیلان، مجید غصنفری، مشاور رئیس سازمان حفاظت محیط زیست، در شبکه اجتماعی ایکس به این خبر واکنش نشان داد و گفت: خبری که درباره کشتن خرس معروف منتشر شده، صحت ندارد و حکمی که برای متخلفان صادر شده، مربوط به پرونده کشتار یک خرس دیگر در اردیبل بوده است. البته با ادامه رفتار غلط و خارج از چارچوب گردشگران، باید انتظار داشت که سرنوشت ناگواری در انتظار همین خرس هم باشد. ● سهراب کارگر رئیس انجمن ملی صنعت پخش ایران، از خروج ۱۵۰ شرکت پخش از بازار ۵ و همت چک برگشتی داروخانه‌ها در یک ماه خبر داد.

● جلیل مجاهد رئیس انجمن صنعت موتورسیکلت ایران گفت: در کنار نرخ ارز، ۱۳ عامل هزینه‌ای دیگر بر قیمت موتورسیکلت تحمیل می‌شوند، از جمله هزینه حمل و نقل، هزینه ترخیص، حقوق و عوارض گمرکی، بیمه شخص ثالث، هزینه ثبت سفارش، هزینه دستمزد و سربار، هزینه ضمانت، هزینه‌های استاندارد، مالیات سبز، هزینه اسقاط، مالیات بر ارزش افزوده و هلال احمر که با افزایش نرخ دلار به همان نسبت به این ۱۰۳ مورد اضافه می‌شود. هزینه حمل و نقل قطعات بات هارت هر کالنتیر از ۲ هزار دلار به بیش از ۱۲ هزار دلار افزایش یافته است، همچنین شاهد افزایش چشمگیر هزینه‌های انرژی برای صنایع هستیم.

تداوم اجرای پروژه تعریض بلوار شهیدان حاجی‌بابای

قیرپاشی و روکش آسفالت به صورت فینیشری

به گزارش هگمتانه، در ادامه روند اجرای پروژه تعریض و ساماندهی بلوار شهیدان حاجی‌بابایی (خوزستان)، عملیات اجرایی این پروژه با جدیت در حال پیگیری است.

قینیشری ادامه دارد.

هگمتانه، گروه خبر همدان: بیست‌ویکمین بزرگداشت سالانه شیخ‌الرئیس بوعلی‌سینا صبح دیروز با حضور جمعی از مسؤولان، استادان، پژوهشگران و فرهیختگان استان همدان در تالار اجتماعات شهید آوینی برگزار شد.

به گزارش هگمتانه، در این مراسم بر ضرورت احیای میراث مکتوب ابن‌سینا، معرفی اندیشه‌های او به نسل جوان، تقویت ابن‌سیناپژوهی و بهره‌گیری از ظرفیت‌های فکری این حکیم برای پاسخ به مسائل معاصر تأکید شد.

● **جوادی: ابن‌سینا از سرمایه‌های مهم ایران در عرصه دیپلماسی فرهنگی**

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان ضمن خیرمقدم به حجت‌الاسلام خسروپناه، دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی، از حضور وی در استان و فرصت ایجادشده برای بهره‌مندی مجموعه‌های فرهنگی و علمی همدان قدردانی کرد.

محمدرضا جوادی همچنین پیام سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس هیأت امنای بنیاد بوعلی‌سینا، را قرائت کرد. صالحی در این پیام روز بزرگداشت ابوعلی‌سینا را فرصتی برای بازاندیشی در نسبت جامعه امروز با عقلانیت، حکمت، علم و فناوری دانست و تأکید کرد ابن‌سینا صرفاً نامی در تاریخ علم و حکمت نیست، بلکه الگویی برای حیات فکری و عقلانی جامعه به شمار می‌رود.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، ابن‌سینا را یکی از سرمایه‌های مهم ایران در عرصه دیپلماسی فرهنگی دانست و میراث او را زمینه‌ای برای گفت‌وگو با خرد جهانی و معرفی ظرفیت‌های تمدنی و فرهنگی ایران عنوان کرد.

وی همچنین با اشاره به جامعیت علمی ابن‌سینا و پیوند حکمت، پزشکی، منطق، ریاضیات و ادبیات در اندیشه او، بر نیاز جامعه امروز به نگاه کل‌نگر و میان‌رشته‌ای تأکید کرد.

● **امریایی: همدان، کانون تاریخی علم و اندیشه**

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار همدان نیز با تبریک روز همدان و روز پزشک، بوعلی‌سینا را یکی از بزرگ‌ترین نوابغ شرق در ادبیات علمی جهان دانست و گفت جایگاه علمی و تمدنی او بسیار فراتر از یک عنوان است.

حمزه امرایی با اشاره به آرامگاه ابن‌سینا در همدان اظهار کرد انتخاب همدان برای اقامت شیخ‌الرئیس در مقطعی از زندگی او نیازمند بررسی‌های علمی و تاریخی بیشتری است؛ چراکه همدان در آن دوره نیز از مراکز مهم علم، فرهنگ و ادب بوده است.

وی با اشاره به ظرفیت‌های گیاهان دارویی استان، بررسی علمی ارتباط این ظرفیت با حضور و فعالیت ابن‌سینا در همدان را ضروری دانست و افزود ابوعلی‌سینا علاوه بر جایگاه برجسته در پزشکی، در حوزه داروشناسی نیز چهره‌ای اثرگذار بوده است. امرایی همچنین بر ضرورت معرفی جایگاه ایرانی ابن‌سینا در عرصه بین‌المللی تأکید کرد و گفت: باید با تولید آثار علمی، ادبی و پژوهشی و معرفی دقیق خدمات این دانشمند به جامعه بشری، این میراث ارزشمند بیش از گذشته به جهان معرفی شود. وی از پیشنهاد برگزاری جشن فارغ‌التحصیلی دانشجویان پزشکی در آرامگاه بوعلی‌سینا نیز خبر داد و گفت: مقرر شده دانشگاه علوم پزشکی همدان موضوع را پیگیری و زمینه اجرایی شدن آن

شروع مجدد طرح پارک هوشمند در همدان

بلوار شهید مدنی، تقاطع خواجه رشید، خیابان‌های بوعلی و پاستور مشمول طرح شدند

هگمتانه، گروه خبر همدان: طرح پارک هوشمند در همدان مجدداً آغاز به کار کرد و بلوار شهید مدنی، تقاطع خواجه رشید، خیابان‌های بوعلی و پاستور مشمول طرح شدند.

به گزارش هگمتانه، رئیس پلیس راهور استان همدان از شروع مجدد طرح مدیریت مکانیزه پارک حاشیه‌ای (پارک هوشمند) در معابر پرتردد شهر خبر داد و گفت: این طرح با همکاری شهرداری همدان در چهار معبر اصلی عملیاتی شده است. سرهنگ ابراهیم فارسی بیان کرد: اجرای این طرح در راستای ساماندهی ترافیک، مدیریت بهینه فضای پارک حاشیه‌ای، افزایش نظم ترافیکی و استفاده عادلانه از ظرفیت پارک حاشیه‌ای انجام می‌شود.

عملیات ترمیم و دیوارکشی رودخانه حدفاصل خیابان اراک تا خیابان سجاد

هگمتانه، گروه مدیریت شهری: عملیات ترمیم و دیوارکشی رودخانه در حدفاصل خیابان اراک تا خیابان سجاد انجام شد. به گزارش هگمتانه، عملیات حفاری، رفع فرورفتگی و ترمیم دیواره ریزش‌کرده رودخانه در حدفاصل خیابان اراک تا خیابان سجاد، توسط شهرداری منطقه سه همدان به پایان رسید. در این پروژه، بخش‌های آسیب‌دیده و ریزش‌کرده دیواره رودخانه پس از حفاری و آماده‌سازی بستر، مجدداً دیوارکشی و ترمیم شد. این اقدام با هدف رفع نقاط آسیب‌دیده، ایمن‌سازی مسیر، جلوگیری از گسترش ریزش‌ و افزایش استحکام دیواره رودخانه انجام گرفت. به نقل از روابط عمومی شهرداری منطقه سه همدان، با اجرای این عملیات، یکی دیگر از نقاط آسیب‌دیده زیرساخت‌های شهری در منطقه سه ساماندهی و ایمن‌سازی شد.

در تازه‌ترین مرحله، عملیات قیرپاشی و روکش آسفالت به‌صورت فینیشری در مسیر توسعه‌یافته بلوار انجام شد و بخش دیگری از این محور وارد مرحله نهایی اجرای آسفالت شد. اجرای این عملیات با هدف بهسازی و ارتقای کیفیت معابر، روان‌سازی تردد، افزایش ایمنی عبور و مرور و ساماندهی وضعیت ترافیکی

بیست‌ویکمین بزرگداشت بوعلی‌سینا در همدان

میراث شیخ‌الرئیس



را نشان‌دهنده توجه وی به زبان فارسی و ظرفیت این زبان برای تبدیل شدن به زبان علم دانست و از آثار همچون «قانون»، «شفا»، «اشارات و تنبیهات» و رساله «عشق» به‌عنوان نمونه‌هایی از گستره اندیشه و دانش شیخ‌الرئیس یاد کرد.

خسروپناه تأثیر ابن‌سینا را محدود به جهان اسلام ندانست و گفت: اندیشه او بر متفکران غربی نیز اثرگذار بوده و پژوهشگران بسیاری در کشورهای مختلف جهان در حوزه ابن‌سیناپژوهی فعالیت می‌کنند.

وی یکی از مهم‌ترین وظایف امروز را احیای میراث مکتوب ابن‌سینا عنوان کرد و افزود: در تصحیح علمی آثار او همچنان کاستی‌هایی وجود دارد و باید حرکت جدی برای تصحیح، احیاء، ترجمه و انتشار دقیق آثار این حکیم شکل گیرد.

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی همچنین پیشنهاد تدوین یک منظومه جامع‌فکری از اندیشه‌های ابن‌سینا را مطرح کرد و گفت: نظام‌های بنیادین فکری او در حوزه‌هایی همچون هستی‌شناسی، طبیعت‌شناسی، انسان‌شناسی، اخلاق، عرفان و مباحث اجتماعی باید استخراج و با زبان امروز تبیین شود.

وی مهم‌ترین گام بعدی را کاربرد اندیشه ابن‌سینا در مسائل روز دانست و اظهار کرد: می‌توان از دیدگاه‌های او درباره هستی، انسان، عدالت و رابطه انسان با زمین‌شناسی، منطق، موسیقی، ادبیات، شعر و زیست‌شناسی، الهیات و حکمرانی بهره گرفت.

خسروپناه همچنین عدالت در سلامت را نمونه‌ای از این موضوعات دانست و بر بررسی سیاست‌ها و شیوه‌های

محور در حال انجام است.

به نقل از ارتباطات و امور بین الملل شهرداری همدان، پروژه تعریض بلوار شهیدان حاجی‌بابایی با تداوم فعالیت عوامل اجرایی و عمرانی، در مسیر تکمیل و بهره‌برداری قرار دارد و روند اجرای بخش‌های باقی‌مانده آن نیز با جدیت دنبال می‌شود.

بیست‌ویکمین بزرگداشت بوعلی‌سینا در همدان



زمینه شکل‌گیری جریان علمی منسجم‌تری در حوزه اندیشه فلسفی فراهم شود.

● **رحمتی: پیوند فلسفه و قرآن در اندیشه ابن‌سینا**

رئیس بنیاد بوعلی‌سینا نیز به تشریح تفسیر ابن‌سینا از آیه نور پرداخت و گفت: رساله ابن‌سینا درباره آیه آیه، با وجود حجم محدود، اثری دوران‌ساز است؛ زیرا در آن فهمی فلسفی از قرآن ارائه شده و نشان داده می‌شود که قرآن چگونه می‌تواند برای یک فیلسوف الهام‌بخش باشد.

ان‌شاءالله رحمتی با اشاره به ارتباط حکمت و نبوت در اندیشه ابن‌سینا و مراتب عقل، اظهار کرد شیخ‌الرئیس در تفسیر آیه نور، مفاهیم این آیه را با مراتب عقل تطبیق داده و میان مفاهیم قرآنی و نظام معرفت‌شناسی فلسفی خود پیوند برقرار کرده است. وی این رویکرد را نمونه‌ای از تعامل فلسفه و قرآن دانست که بعدها در جریان‌های فلسفی و عرفانی اسلامی، به‌ویژه در اندیشه سهروردی، ادامه یافت.

● **سعیدی‌مهر: عشق از نگاه فلسفی و پزشکی ابن‌سینا**

احمد سعیدی‌مهر، استاد دانشگاه تربیت مدرس، نیز به بررسی مفهوم عشق در اندیشه ابن‌سینا پرداخت و گفت: شیخ‌الرئیس عشق را هم در فلسفه و هم در پزشکی بررسی کرده است.

وی افزود: ابن‌سینا نگاهی گسترده به عشق دارد و آن را در مراتب مختلف هستی جاری می‌بیند. او در برخی آثار، عشق را نوعی ابتهاج ناشی از ادراک حسن و جمال می‌داند و برای آن مراتب و انواع مختلفی قائل است.

سعیدی‌مهر با اشاره به «قانون» گفت ابن‌سینا عشق افراطی را در شمار بیماری‌های روانی و جسمی بررسی کرده و برای آن علائم و راهکارهای درمانی ارائه داده است.

● **هوشنگی: ظرفیت منطق عملی و قانون ابن‌سینا**
حسین هوشنگی، استاد دانشگاه امام صادق(ع)، نیز با بررسی ظرفیت‌های منطق عملی ابن‌سینا گفت: در کنار منطق صوری، مباحثی مانند جدل و خطابه با زندگی عملی و اجتماعی انسان ارتباط دارد و می‌توان از این ظرفیت برای بازخوانی فرهنگ و فلسفه فرهنگ بهره گرفت.

● **اکبری: پیوند فضایل اخلاقی و معرفتی در سنت فلسفی اسلامی**

رضا اکبری، دیگر مدرس دانشگاه، نیز با موضوع ابن‌سینا و فضیلت‌گرایی معرفتی، بر پیوند فضایل اخلاقی و معرفتی در سنت فلسفی اسلامی تأکید کرد و ویژگی‌هایی همچون دقت نظر، تواضع معرفتی، استقلال فکری، شجاعت علمی، کنشودگی ذهنی و مسؤولیت‌پذیری را از مؤلفه‌های مهم کنشگر معرفتی دانست.

● **آرضایی: ظرفیت پژوهشی و انتقادی «قانون»**

حامد آرضایی، دیگر استاد دانشگاه امام صادق(ع)، نیز به ساختار و جایگاه «قانون» در تاریخ پزشکی پرداخت و این اثر را نمونه‌ای برجسته از نظام‌مندی دانش پزشکی در دوره ابن‌سینا معرفی کرد. وی با تشریح ساختار پنج‌گانه «قانون»، بر ظرفیت پژوهشی و انتقادی این اثر و تأثیرگذاری گسترده میراث پزشکی ابن‌سینا تأکید کرد.

در پایان این مراسم از دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی و دیگر فعالان حوزه ابن‌سیناشناسی تقدیر شد.

رئیس کمیسیون فنی و عمرانی شورای اسلامی شهر همدان:

الگوبرداری همدان از قم در حوزه حمل‌ونقل عمومی و خدمات به توانیابان



در این استان دارد.
وی در ادامه با تأکید بر اهمیت انتقال تجربیات موفق میان شهرداری‌های کشور، خاطرنشان کرد: اگر این گونه تعاملات و بازدیدهای تخصصی به‌طور مستمر و نظام‌مند دنبال شود، قطعاً می‌توانیم از ظرفیت‌های تجربی دیگر شهرها بهره‌گرفته و از دوباره‌کاری و اتلاف منابع جلوگیری کنیم.
به گفته حیدری یکی از کلیدواژه‌های موفقیت در شهرهای پیشرو مانند قم، تفکیک معاونت عمرانی از معاونت حمل‌ونقل و ترافیک بوده است؛ چراکه هر یک از این حوزه‌ها، شرح خدمات گسترده و تخصصی خود را دارند و ادغام آنها نتهنا به کارآمدی نمی‌انجامد، بلکه موجب بروز ناکارآمدی در مدیریت پروژه‌های شهری می‌شود.

به نقل از روابط‌عمومی شورای اسلامی شهر همدان، حیدری در پایان تأکید کرد: شهرداری همدان باید با الگوبرداری از این تجربیات، گام‌های عملیاتی در جهت بهبود کیفیت زندگی شهروندان، به‌ویژه اقشار دارای نیازهای ویژه، بردارد و ساختار مدیریتی خود را متناسب با استانداردهای روز شهرداری‌های موفق کشور متحول سازد.

هگمتانه، گروه خبر همدان: رئیس کمیسیون فنی و عمرانی شورای اسلامی شهر همدان از برنامه این شهر برای تجهیز ناوگان حمل‌ونقل عمومی ویژه توانیابان، با الگوبرداری از تجربه موفق شهرداری قم خبر داد.

به گزارش هگمتانه، مهدی حیدری در جلسه علنی صحن شورا، گزارشی جامع از سفر یک‌روزه اعضای کمیسیون متبوع خود و جمعی از مدیران ارشد شهرداری همدان به شهر قم ارائه داد. حیدری این بازدید را گامی مؤثر در راستای انتقال تجربیات موفق میان کالاشهرهای کشور دانست و بر لزوم بهره‌گیری از الگوهای کارآمد مدیریت شهری در همدان تأکید کرد.

● **تجهیز ناوگان حمل‌ونقل عمومی به سامانه‌های ویژه توانیابان**

حیدری در ابتدای سخنان خود یکی از محورهای اصلی این سفر، بررسی نحوه خدمات‌رسانی شهرداری قم به شهروندان دارای معلولیت و توانیابان برشمرد و افزود: در این راستا، شاهد ابتکاری ارزشمند در ناوگان حمل‌ونقل عمومی قم بودیم که طی آن، تعدادی از خودروهای ون با نصب جک‌های هیدرولیکی پیشرفته تجهیز شده‌اند. این تجهیز، امکان سوار و پیاده شدن افراد ویلچردار را بدون نیاز به کمک دیگران و به‌صورت کاملاً مستقل فراهم می‌کند؛ اقدامی که گامی بلند در جهت تحقق شهر فراگیر و عدالت شهری محسوب می‌شود.

وی با بیان اینکه این تجهیزات با هزینه‌ای نسبتاً معقول و به‌صرفه انجام شده است، افزود: بر اساس برآوردهای اولیه، شهرداری همدان می‌تواند با صرف هزینه‌ای معادل ۳۵۰ میلیون تومان برای هر دستگاه، نسبت به تجهیز خودروهای مشابه اقدام کند.

وی در این خصوص اضافه کرد: با توجه به اینکه



سفیران بازار کار خود را آغاز کردند



هگمتانه، گروه خبر همدان: در پی فراخوان سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری همدان برای مشارکت در طرح «سفیران بازار»، نخستین جلسه توجیهی این طرح در مجموعه فرهنگی عین‌القضات همدانی برگزار شد.

به گزارش هگمتانه، در این نشست، جمعی از فعالان گردشگری و راهنمایان گردشگری همدان حضور داشتند و اهداف، ضرورت‌ها و چشم‌انداز طرح «سفیران بازار» برای آنان تشریح شد؛ طرحی که با هدف تقویت روایتگری، معرفی ظرفیت‌های تاریخی و گردشگری و ارتباط مؤثرتر با کسبه و مخاطبان بازار تاریخی همدان شکل گرفته است.

در ادامه، آموزش علمی سفیران با حضور نظری ارشد، مدیر پایگاه میراث جهانی هگمتانه، که از پژوهشگران حوزه بازار تاریخی همدان نیز به شمار می‌رود، انجام شد و مباحث مرتبط با تاریخ، معماری و ارزش‌های فرهنگی بازار مورد بررسی قرار گرفت. به نقل از ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری همدان، همچنین سفیران بازار در آئین رونمایی از طرح‌های گردشگری بازار تاریخی همدان، پیمان‌نامه خود با کسبه بازار را قرائت کردند که با ادامه آموزش‌های تخصصی، عملی، فعالیت رسمی خود را در بازار آغاز می‌کنند.

آغاز به کار برنامه رفاهی شهرداری همدان برای ارائه یکپارچه خدمات به کارکنان



تجربه‌ای سریع‌تر، آسان‌تر و باکیفیت‌تر برای خانواده بزرگ شهرداری همدان فراهم خواهد شد.

ارتباط مؤثر با کارکنان و توسعه خدمات الکترونیک است که با تکمیل و توسعه مستمر قابلیت‌های آن،

یکپارچه اطلاعاتی‌ها و مناسبت‌های اداری و همچنین دسترسی آسان به تمامی خدمات از طریق تلفن همراه، از مهم‌ترین امکانات این سامانه به شمار می‌رود. رئیس اداره رفاه و خدمات عمومی شهرداری همدان با تأکید بر اینکه عدالت در ارائه خدمات رفاهی یکی از مهم‌ترین اهداف این مجموعه است، تصریح کرد: این سامانه زمینه بهره‌مندی برابر تمامی کارکنان از امکانات رفاهی را فراهم کرده و با افزایش شفافیت، سرعت و سهولت دسترسی، نقش مؤثری در ارتقای رضایتمندی سرمایه‌انسانی شهرداری خواهد داشت. به نقل از ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری همدان، وی خاطرنشان کرد: سامانه رفاهی شهرداری همدان تنها یک برنامه نیست، بلکه بستری هوشمند و یکپارچه برای مدیریت خدمات رفاهی،

بهره‌مندی برابر همه کارکنان از امکانات رفاهی است. سیدحامد حسینی‌مرصع گفت: پیش از این اطلاع‌رسانی خدمات، تخفیف‌ها و برنامه‌های رفاهی از مسیرهای مختلف انجام می‌شد و ممکن بود برخی کارکنان به دلیل محدودیت‌های زمانی یا شیوه اطلاع‌رسانی، از بخشی از این خدمات بی‌اطلاع بمانند؛ اما با راه‌اندازی این سامانه، تمامی خدمات رفاهی در یک بستر هوشمند جمع شده و کارکنان می‌توانند در هر زمان و مکان به آن دسترسی داشته باشند. وی با اشاره به مهم‌ترین قابلیت‌های این سامانه یادآور شد: دسترسی به مراکز طرف قرارداد و مشاهده تخفیف‌ها، دریافت برخط معرفی‌نامه، ثبت‌نام بیمه تکمیل درمان در کمتر از پنج دقیقه و بدون نیاز به مراجعه حضوری، اطلاع از تسهیلات، خدمات رفاهی، هدایا و آخرین اخبار مرتبط، انتشار

هگمتانه، گروه مدیریت شهری؛ سامانه رفاهی شهرداری همدان برای ارائه یکپارچه خدمات به کارکنان آغاز به کار کرد. به گزارش هگمتانه، هم‌زمان با رویکرد مدیریت شهری در توسعه خدمات هوشمند، ارتقای کیفیت خدمات رفاهی و تحقق عدالت در بهره‌مندی از امکانات، از سامانه رفاهی شهرداری همدان رونمایی شد. رئیس اداره رفاه و خدمات عمومی شهرداری همدان، با اعلام این خبر افزود: راه‌اندازی این سامانه گامی مهم در مسیر هوشمندسازی خدمات رفاهی و ایجاد دسترسی یکپارچه، شفاف و عادلانه برای تمامی کارکنان شهرداری است. هدف اصلی از طراحی این سامانه، تسهیل ارائه خدمات، حذف مراجعات غیرضروری، افزایش سرعت خدمت‌رسانی و



شهرداری منطقه دو همدان در هفته ای که گذشت

- ادامه روند عملیات های عمرانی در ساختمان جدید احداث منطقه
- جدول گذاری و پیاده رو سازی در بلوار لاله
- جدول گذاری و پیاده رو سازی در بلوار شهید چیت سازیان
- اتمام عملیات پیاده رو سازی در خیابان امیرکبیر
- ادامه روند احداث میدان کوی شهید بهشتی و به کارگیری مخزن آب جهت آبیاری مکانیزه در این میدان
- ادامه روند زیر سازی در سطح منطقه
- اقدامات جهت نگهداری فضای سبز شهری در سطح منطقه



اجرای طرح پاک‌سازی و رفع سد معبر در شهر همدان آزادسازی فضای عمومی برای شهروندان



هگمتانه، گروه مدیریت شهری؛ طرح پاک‌سازی و رفع سد معبر در معابر شهر همدان اجرا شد. به گزارش هگمتانه، در راستای ساماندهی معابر، رفع سد معبر و ارتقای نظم و سیمای شهری، طرح پاک‌سازی و جمع‌آوری موانع و تجهیزات غیرمجاز در شهر توسط واحد رفع سد معبر مدیریت پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری همدان اجرا شد. این طرح در محورهای خیابان شهید چیت‌سازیان،

چهارراه انبار نفت، خیابان قلیانی، بلوار شهیدان حاجی بابایی و بلوار علاقین‌دیان به اجرا درآمد. در جریان اجرای این طرح، تعداد ۷۰ مورد وسیله و تجهیزات مزاحم و سدکننده معبر جمع‌آوری و توقیف شد. همچنین پرچم‌های ساحلی، تابلوهای غیرمجاز و سایر موانع ایجادکننده سد معبر از معابر جمع‌آوری شد. اجرای این اقدامات با هدف حفظ حقوق عمومی،



تسهیل عبور و مرور شهروندان، ساماندهی معابر و جلوگیری از ایجاد مزاحمت و اشغال غیرمجاز فضای عمومی انجام شده است. به نقل از ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری همدان، واحد رفع سد معبر مدیریت پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری همدان، با تداوم گشت‌های نظارتی و اجرای طرح‌های پاک‌سازی، نسبت به برخورد با موارد سد معبر و ساماندهی وضعیت معابر شهری اقدام خواهد کرد.



قیرپاشی
و روکش آسفالت
به صورت فینیشری
در ادامه تعریض
بلوار شهیدان
حاجی بابایی
توسط شهرداری
منطقه سه

وضعیت موسیقی در شرق و غرب

هگمتانه، گروه فرهنگ: موسیقی در منطقه ما برای هدف‌های متعالی به کار نرفته است و این بر خلاف موسیقی در اروپاست که هدفمند است، درست است که در غرب موسیقی منحن وجود دارد اما در همان منطقه از جهان از دیر باز موسیقی آموخته و معنادار هم بوده است موسیقی ای که برای گوش سپردن به آن انسان عارف واقف خردمند می تواند بلیت تهیه کند و در سالن کنسرت بنشیند و لذت ببرد اما در غرب موسیقی هایی که انسان را به سمت صحیحی برد کم نبوده است. گرایش به موسیقی

سراج:

بهار دل شکسته را برای رهبر شهید خواندم



هگمتانه، گروه فرهنگ: حسام‌الدین سراج، خواننده موسیقی ایرانی، درباره قطعه «بهار دل شکسته» و چگونگی شکل‌گیری این اثر گفت که این قطعه را به شهدای ایران و رهبر شهید تقدیم کرده است. حسام‌الدین سراج درباره شکل‌گیری قطعه « بهار دل شکسته» توضیح داد: زمستان سال گذشته با عبدالجبار کاکایی صحبت می‌کردیم. مردم داغدار بودند و عده‌ای از جوانان خود را از دست داده بودند و فضای بسیار سنگینی حاکم بود. به آقای کاکایی گفتم اگر شعری در این زمینه کار کنید که ضمن تسلیت به مردم، بگوید بهار در راه است و باید آرام‌آرام غم‌هایمان را فراموش کنیم، برای ساختن کشور آماده شویم و به استقبال بهار دیگری برویم. او ادامه داد: عبدالجبار گفت شعری دارم و فردای

برنامه‌های تابستانی ۲۳ کتابخانه

غنی‌سازی اوقات فراغت با ۳۰ عنوان



هگمتانه، گروه فرهنگ: رئیس اداره کتابخانه‌های عمومی شهرستان همدان، با اشاره به نقش کلیدی کتابخانه‌های عمومی به‌عنوان پایگاه‌های فرهنگی در توسعه مطالعه و مهارت‌آموزی نوجوانان و جوانان اظهار کرد: امسال نیز همدان سال‌های گذشته با آغاز فصل تابستان برنامه‌ریزی و تدارکات ویژه‌ای برای غنی‌سازی اوقات فراغت اعضا و دانش‌آموزان عضوکتابخانه‌ها انجام شد تا این ایام به فرصتی برای رشد و شکوفایی تبدیل شود.

سید علی‌اصغر طباطبایی افزود: تابستان امسال برای اعضای کتابخانه‌های عمومی شهرستان همدان تنها به ارائه کتاب‌های تازه محدود نشده و با برگزاری کارگاه‌های مهارت‌آموزی، محافل قرآنی و ادبی، اردوهای علمی و آموزشی، هنرهای جسمی و سایر فعالیت‌های متنوع،

غربی چیز بدی است ولی اگر یک موسیقی در غرب دارای ابتدال، فساد، زن بارگی و دناتت نباشد چیزی عالی است و سطح بالا، اگر چنین چیزی پیدا شود ولو غربی هم باشد ایرادی ندارد.

نکته: برخی به غلط فکر می کنند مذهبی‌ها و متدینان با هر نوع موسیقی و هنری مخالفند در حالی که موسیقی سالم می تواند باعث رشد، سازندگی و دارای لذتی مشروع و مقبول باشد. دیندارها با موسیقی و هنر مبتذل که باعث گمراهی می شود به درستی مخالفند.

آن روز شعر را برایم فرستاد. شعر بسیار زیبایی بود: «اگرچه خنده هدیه بهار است/ دلم به لاله داغدار است / صدای نی، صدای نی می‌آید / بهار دل‌شکسته کی می‌آید».

این خواننده با اشاره به عنوان این قطعه گفت: تعبیر «بهار دل شکسته» برای من بسیار زیبا بود و بعد این شعر تبدیل شد به قطعه «بهار دل شکسته».

سراج درباره تغییر فضای اثر پس از شهادت رهبر نیز توضیح داد: وقتی خبر شهادت رهبر را شنیدم، به عبدالجبار زنگ زدم و گفتم مجموعه‌ای که گفתי، درباره شهید است، اما حالا ما یک حماسه می‌خواهیم. او گفت شعری برایت می‌فرستم و بعد این بخش را فرستاد: «وطن، سرود عاشقانه‌ام باش / بمان، ستون و سقف خانه‌ام باش / به رغم این زیانه‌های سرکش / پرندهم، پرندهم که پر کشد از آتش».

او افزود: در انتهای اثر، آن سوگ و غم به بخش حماسی متصل شد و این اثر را به شهدای ایران و بزرگ شهدا، آقای خامنه‌ای عزیز، تقدیم کردیم. سراج همچنین بخشی دیگر از شعر این قطعه را خواند: «زخمی تیر بود، پرنده از پرندۀ بی‌خبر بود / بگو چه رنگ و بوی عید دادم / به کوچه رنگ و بوی عید دادم / تمام کوچه‌ها شهید دادند».

هگمتانه، گروه فرهنگ: مطالعه‌ای در دانشگاه هاروارد نشان می‌دهد شمار تصادف‌های مرگبار در روز انتشار آلبوم‌های بزرگ موسیقی ۱۵ درصد افزایش می‌یابد؛ عاملی که پژوهشگران آن را به حواس پرتی رانندگان هنگام استفاده از تلفن همراه برای دسترسی به موسیقی نسبت می‌دهند. انتشار آلبوم‌های جدید و مورد انتظار هنرمندان بزرگ، علاوه بر ایجاد موجی از توجه در میان طرفداران، ممکن است پیامد ناخواسته‌ای در جاده‌ها داشته باشد. پژوهشگران می‌گویند افزایش استفاده از تلفن همراه برای دسترسی به موسیقی در چنین روزهایی می‌تواند با افزایش خطر تصادف‌های مرگبار همراه باشد.

ویشال پاتل، پژوهشگر دانشکده پزشکی هاروارد و نویسنده نخست این مطالعه، گفت بررسی ارتباط میان استفاده از تلفن همراه و تصادف‌های مرگبار دشوار است؛ چرا که نمی‌توان افراد را به‌طور تصادفی در معرض استفاده از تلفن هنگام رانندگی قرار داد و رانندگان نیز معمولاً در لحظات پیش از تصادف، کاری را که با تلفن همراه انجام می‌دادند گزارش نمی‌کنند.

او انتشار آلبوم‌های بزرگ را فرصتی برای بررسی این ارتباط دانست، زیرا این رویدادها می‌توانند بدون ارتباط با عواملی مانند وضعیت جاده، آب‌وهوا یا ویژگی رانندگان، میزان استفاده از تلفن همراه برای موسیقی را در سطح ملی افزایش دهند.

ادای احترام دکتر خسروپناه دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی به آیت الله بهاری



افزایش مرگ‌ومیر جاده‌ای هم‌زمان با انتشار آلبوم‌های موسیقی پرفروش

داده‌های موسیقی نشان داد میزان پخش ۲۰۰ ترانه برتر در آمریکا در روز انتشار این آلبوم‌ها، ۴۳ درصد بیشتر از روزهای انتشار آنها بوده است؛ هرچند این داده‌ها مشخص نمی‌کنند که آیا افراد این موسیقی را هنگام رانندگی پخش کرده‌اند یا خیر. پژوهشگران سپس اطلاعات ثبت‌شده درباره تصادف‌های مرگبار خودرو در آمریکا را در روز انتشار هر آلبوم و ۱۰ روز پیش و پس از آن بررسی کردند. پس از در نظر گرفتن عواملی مانند روز هفته، تعطیلات رسمی و زمان سال، مشخص شد شمار مرگ‌های ناشی از تصادف‌های رانندگی در روز انتشار آلبوم‌های مورد بررسی ۱۵٫۱ درصد افزایش داشته است.

برآورد پژوهشگران نشان می‌دهد این افزایش در مجموع با حدود ۱۸۲ مورد مرگ در آمریکا در روزهای انتشار ۱۰ آلبوم مرتبط بوده است. پاتل توضیح داد دسترسی به موسیقی از طریق تلفن همراه تنها با فشردن یک دکمه انجام نمی‌شود و ممکن است راننده برای باز کردن تلفن، ورود به برنامه، پیدا کردن آلبوم، بررسی فهرست آهنگ‌ها و انتخاب قطعه موردنظر، چندین ثانیه به صفحه نمایش نگاه کند. به گفته او، موسیقی جدید و پرنرزی نیز ممکن است توجه بیشتری از راننده بگیرد.

این افزایش در میان برخی گروه‌ها بیشتر بود؛ از جمله رانندگان جوان‌تر، مردان، افرادی که به‌تنهایی

ادای احترام دکتر خسروپناه دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی به آیت الله بهاری



افزایش مرگ‌ومیر جاده‌ای هم‌زمان با انتشار آلبوم‌های موسیقی پرفروش



رانندگی می‌کردند و رانندگانی که خودروهایشان به سامانه‌های سرگرمی و اطلاعاتی داخلی مجهز بود. با این حال، پژوهشگران تأکید کردند که این مطالعه مستقیماً ثابت نمی‌کند استفاده از تلفن همراه عامل تصادف‌های مورد بررسی بوده است و از جمله محدودیت‌های پژوهش همین مسأله است. آنها پیشنهاد کرده‌اند سرویس‌های پخش موسیقی هنگام تبلیغ آلبوم‌های جدید، به کاربران یادآوری کنند که پیش از آغاز رانندگی موسیقی موردنظر خود را انتخاب کنند.

پاتل نیز توصیه کرد رانندگان پیش از حرکت، کار با تلفن همراه را به پایان برسانند؛ آلبوم را انتخاب کنید، پخش را بزنید و تلفن را کنار بگذارید.

تمدید مهلت اعلام علاقه‌مندی به آزمون عملی علوم ورزشی و برخی رشته‌های هنر در کنکور ۱۴۰۵



شهريورماه ۱۴۰۵ نسبت به اعلام علاقه‌مندی اقدام نکنند، درخواست آنها بعد از اتمام زمان مقرر، به هیچ وجه قابل بررسی نخواهد بود.

گروه آزمایشی هنر، به منظور فراهم کردن تسهیلات بیشتر برای آن‌دسته از متقاضیانی که تا ۳۱ مردادماه موفق به پرداخت هزینه و اعلام علاقه‌مندی به منظور شرکت در آزمون عملی این رشته‌ها نشده‌اند، ترتیبی اتخاذ شده که بتوانند تا پایان روز پنجشنبه؛ ۵ شهریورماه ۱۴۰۵ نسبت به اعلام علاقه‌مندی به این رشته‌ها اقدام کنند. ضرورت دارد متقاضیان در مهلت در نظر گرفته شده و پس از مطالعه دقیق مندرجات اطلاعیه، به سامانه جامع آزمون سراسری سازمان سنجش آموزش کشور به نشانی sanjesh.org مراجعه و نسبت به پرداخت هزینه مربوط و اعلام علاقه‌مندی خود اقدام کنند.

بنا به تأکید سازمان سنجش، این مهلت، قابل تمدید نیست و آن‌دسته از متقاضیانی که تا ۵

با همکاری شهرداری همدان صورت می‌گیرد

خداحافظی با سکوت مطلق در کتابخانه‌های همدان



گرفته است فراتر از یک برنامه تابستانی ساده است، هدف از اجرای این طرح ساماندهی هدفمند اوقات فراغت نسل جوان و تبدیل کردن فضای کتابخانه به محیطی امن، شاد و محرک خلاقیت است، محیطی والدین با اطمینان خاطر، فرزندان خود را برای یادگیری مهارت‌های جدید و تقویت بنیه فرهنگی به آن می‌سپارند.

طرح تابستانی «کتابستون گرم» نشان می‌دهد کتابخانه‌های عمومی همدان در مسیر عبور از نقش سنتی خود به‌عنوان محل امانت و نگهداری کتاب، به سمت تبدیل‌شدن به پایگاه‌های فعال فرهنگی، اجتماعی و مهارت حرکت کرده‌اند، برگزاری کارگاه‌هایی در حوزه قصه‌گویی، کتاب‌خوانی، هنر، خلاقیت، مهارت‌های زندگی و کارآفرینی، ضمن غنی‌سازی اوقات فراغت کودکان و نوجوانان، زمینه‌تقویت توانمندی‌های فردی و اجتماعی آنان را فراهم می‌کند.

دستاوردها این طرح، ایجاد پیوند میان مطالعه، یادگیری مهارت و حضور اجتماعی خانواده‌ها در کتابخانه است، پیوندی که می‌تواند به ترویج فرهنگ کتاب‌خوانی، کشف استعداد‌های کودکان و نوجوانان، تقویت خلاقیت و افزایش اعتماد خانواده‌ها به کتابخانه‌های عمومی منجر شود، تداوم چنین برنامه‌هایی با توسعه همکاری میان نهاد کتابخانه‌ها و مدیریت شهری، گامی مؤثر در تحقق عدالت فرهنگی و تبدیل کتابخانه‌ها به محیط‌هایی پویا، امن و اثرگذار در تربیت نسل آینده خواهد بود.



دخترانه

برای خدا باش، نه برای چشمها!

دختر نازم!

تا حالا شده کاری رو انجام بدی که ته دلت، یک گوشه اش منتظر باشه که بقیه ببینند و تعریف کنند؟ مثلاً کمک کنی به دوستت، اما دلت بخواد بقیه بفهمند که چقدر مهربانی؟ یا درس بخوانی با این نیت که همه بگویند «چه دختر زرنگی!»؟

حضرت علی علیه السلام اینجا یک هشدار بزرگ و پدرا نه به ما می‌دهند. می‌فرمایند: کارهای‌تان را بدون ریا و خودنمایی انجام دهید؛ نه برای اینکه کسی ببیند، و نه برای اینکه کسی بشنود و تعریف کند.

و بعدش یک قانون طلایی و حسابگرانه بیان می‌کنند:

«فَإِنَّهُ مَنْ يَفْعَلْ لِيَغْيِرَ اللَّهُ يَكِلَهُ اللَّهُ لِمَنْ غَمِلَ لَهُ»

هر کسی برای غیر خدا کاری کند، خداوند پاداشش را به همان کسی که برایش کار کرده واگذار می‌کند!

این برای زندگی امروز من و تو چه پیامی داره؟!

۱. ریا مدرن، در کمین است! امروز #ریا فقط این نیست که جلوی مردم #نمازت را بلند بخوانی.

#ریا یعنی:

• عکس کمک به فقرا را بگذاری اینستاگرام تا بگویند چه آدم خوبی هستی!

• سر کلاس فقط برای اینکه معلم تعریف کند، سؤال بپرسی!

• در خانواده فقط برای اینکه پدر و مادرت خوشحال شوند و بهت جایزه بدهند، کار خوب کنی!

اگر نیتت خالص نباشد، ارزش کارت در پیگاه خدا کم می‌شود.

۲. پاداش را از چه کسی می‌خواهی؟

حضرت علی علیه السلام می‌فرماید:

اگر برای خدا کار نکنی، خدا هم حسابش را به دست همان کسی می‌سپارد که برایش کار کردی.

یعنی اگر کار خیری را صرفاً برای تحسین دیگران انجام دادی، پاداش واقعیات همان چند تا «آفرین» و «چه دختر خوبی» خواهد بود و بس! اما آن پاداش عظیم الهی که چشم ندیده و گوش نشنیده، از دست می‌رود.

۳. تنها خدا را شاهد بگیر!

این یعنی قبل از هر کار خیری، یک لحظه مکث کن و از خودت بپرس:

«این کار را برای رضایت کی دارم انجام میدهم؟» اگر توانستی بگویی «تنها برای خدا»، آتوقت است که کارت ارزشمند و پرفایده می‌شود.

حالا ببینیم چطور می‌توانیم این قانون را در زندگی پیاده کنیم؟!

اول: مراقب روزانه

هر شب قبل از خواب، چند دقیقه فکر کن که امروز کدام کارت را فقط برای خدا انجام دادی و کدام را برای چشم و گوش مردم. این کم کم تبدیل به یک عادت شیرین می‌شود.

دوم: تقویت اخلاص با دعا

همیشه از خدا بخواه:

«خدایا! کارهایم را خالصانه قرار بده و مرا از ریا و خودنمایی دور بفرما.»

سوم: کار خوب را پنهان کن

گاهی یک کار خیر را مخفیانه انجام بده؛ مثلاً به یک نیازمند بدون اینکه کسی بداند کمک کن. این تمرین، قلبت را برای اخلاص آماده می‌کند.

چهارم: نگاهت به مردم نباشد

اگر کسی کار خوبی را ندید و تشویقت نکرد، ناراحت نشو. بدان که خداوند می‌بیند و بهتری پاداش را خودش خواهد داد؛ پاداشی که هیچکس حتی به اندازهی یک ذره از آن کم نمی‌گذارد.

دختر عزیزم!

دنیای امروز، پر از نمایش و دیده شدن است، اما ما که سربازان حضرت مهدی (عج) هستیم، باید برای رضایت خدا، نه برای رضایت مردم، قدم برداریم.

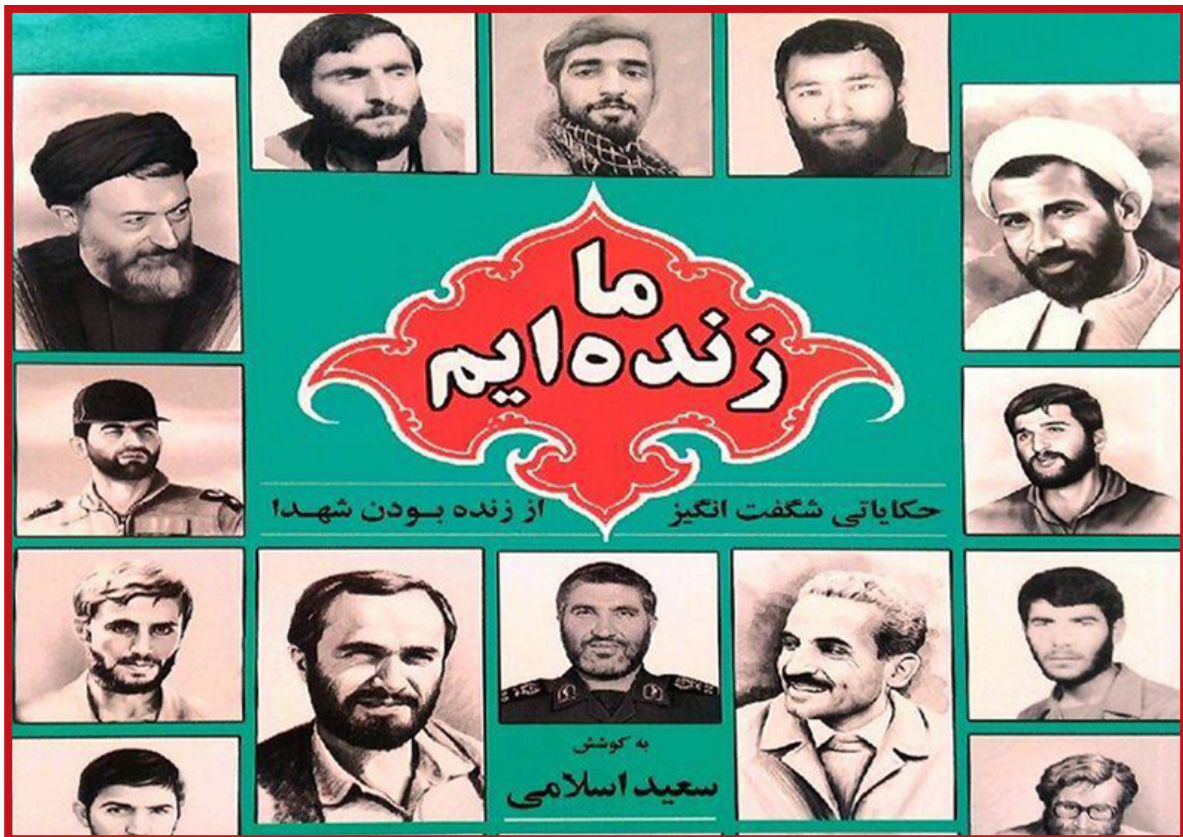
این #خالص، رمز پیروزی در مسیر #ظهور است؛ چرا که یاران واقعی امام زمان، کسانی اند که حتی در دل شب، بدون هیچ تماشاگری، عاشقانه کار می‌کنند.

پس امروز با خودت عهد کن که از همین الان، کارهایت را فقط برای چشمهای مهربان خدایی که همیشه می‌بیند و نمی‌شود فریبش داد، انجام دهی. آتوقت است که شیرینی کارهایت را با تمام وجود حس می‌کنی!

برگرفته از نهج البلاغه (فیض الاسلام)، بخشی از خطبه ۲۳

کتاب "ما زنده ایم"

حکایت‌هایی شگفت‌انگیز از جاودانگی شهدا



هگمتانه، گروه رفیق شهیدم: «ما زنده ایم» کتابی درباره شهیدان والامقام ایران اسلامی است که در تفسیر سه کلمه از قرآن «عند ربهم یرزقون» به رشته تحریر درآمده است. این مجموعه به کوشش «سعید اسلامی» نوشته شده و داستان‌های کوتاه و بلند زیادی درباره شهدا، در پر دارد. نویسنده در همان ابتدا، نوشتار خود را به روح پر فتوح سردار شهید سپاه اسلام شهید حاج «یونس زنگی آبادی» تقدیم کرده و می‌نویسد: برخی از خطوط را در پشت پرده‌ای از اشک و با گونه‌هایی خیس نگاشته است. نقلی از علامه طباطبایی در مقدمه کتاب آمده است که فرموده‌اند: «آیه شریفه ۱۵۴ سوره بقره اشاره به حیاتی طیب و سعید دارد که خاص شهید است و فراتر از حیات به معنای زنده بودن است.»

مشکلی کار می‌کند و جالب‌تر اینکه بعد از آن هم دیگر خراب نمی‌شود.

● عنایات شهید ابراهیم هادی

داستان دیگری از کتاب باز هم به شهید ابراهیم هادی و عنایات او درباره گذشته فردی است که بی حجاب بوده و زندگی اش در پوچی و دنیاطلبی سپری شده و همواره به دنبال راهی است که بتواند خودش را پیدا کند.

روزی با یکی از مربیان بسیج آشنا می‌شود و در جلسات کتاب «سلام پر ابراهیم» شرکت می‌کند و دختر بی حجاب در خلوت خود شروع به خواندن کتاب می‌کند، هر چه زمان می‌گذرد نمی‌تواند از شخصیت کتاب جدا شود و معتقد است؛ ابراهیم زندگی او را تحت تأثیر قرار داده و چهره نورانی و مظلومانه اش همواره در مقابلش قرار دارد. کمی بعد به سفر راهیان نور و معراج الشهداء می‌رود و اندرونش مدام گریه بوده و به یاد شهید هادی است و با خودش می‌گوید: یعنی شهید ابراهیم هادی صدایم را می‌شنود؟ یعنی به من با آن گذشته آلوده ام توجه دارد؟

ناگهان در همان معراج الشهداء خانمی در کنارش می‌ایستد و با مهربانی دستش را می‌گیرد و بی‌مقدمه می‌پرسد؟ شهید هادی را می‌شناسید؟ دختر در جای خودش می‌کوبد می‌شود و می‌گوید: بله و با خود می‌گوید: این خانم از کجا می‌داند که در دل من چه می‌گذرد؟

آن زن با حالتی مهربانانه می‌گوید: خواهرم شهید هادی به شما توجه دارد. مگر شما نمی‌دانید که

حکایتی با عنوان «همیار نویسنده» درباره شهید ابراهیم هادی است که گفته شده در میان شهدا شخصیت متمایزی دارد و این برگرفته از مطالب و خاطره‌های شگفت‌انگیز این شهید است.

صفحه ۴۵ کتاب درباره شهید زهرا سادات معتمدی و نقل خوابی درباره فرم

مخصوص سنگ قبر بعد از بمباران سال ۱۳۶۵ اصفهان است.

مسئول کارهای شهدا و فرم مخصوص سنگ قبرها، فردی بنام مکی نژاد است که گویا یکی از شهدای زن بمباران آن سال را فراموش می‌کند و از قلم می‌اندازد.

شبی می‌گذرد و شهید معتمدی به خواب وی می‌آید و می‌گوید: شما فرم سنگ قبرم را اقدام نشده امضا و جز موارد اقدام شده بایگانی کردید! لطفاً برای اینکه مادرم که بر سر قبر من می‌آید از نبودن سنگ قبر من ناراحت نشود سنگ قبر مرا هم تهیه کنید.

«اگر ابراهیم زنده بود» نوشته‌های دیگر درباره شهید «ابراهیم کشوری» از زبان مادر شهید است. هر وقت ابراهیم از جبهه می‌آمد، همه وسایل خانه را کنترل می‌کرد تا اگر تعمیری نیاز داشته باشند آنها را درست کنند. سه سال از شهادتش می‌گذرد و دیگر ممکن منزل مادرش خراب می‌شود. مادر در این وضعیت به یاد ابراهیم و کارهایش می‌افتد و گریه می‌کند چرا که اگر ابراهیمش بود این وضع و روزگارش نبود.

همان شب فرزند به خواب مادر می‌آید. مادر می‌پرسد: کی آمدی؟ می‌گوید: آمده‌ام دیگرمکن را درست کنم و کمی بعد دوباره می‌گوید: درستش کرده‌ام و دیگر مشکلی ندارد. بامداد که مادر از خواب بیدار می‌شود می‌بیند دیگرمکن بدون



متنی غیر از قرآن قرار دادم که امتحان‌کنم..»

آری؛ از این دست نقل‌ها و روایت‌های شگفت در کتاب زیاد است. از شهید گمنامی که بعدها خودش را معرفی می‌کند و می‌شود شهید «مهدی شریفی» که در نزدیکی مقبره آیت‌ا... اشرفی اصفهانی مدفون است تا شهید دیگری از معراج الشهداء کرمان که به محض اینکه پیشانی بند یا حسین (ع) بر سرش می‌بندند، ناگهان چهره اش نورانی و روشن می‌شود.

در ورق‌های پایانی کتاب هم نوشتار و دل‌واگذاری از همسر سیدالهدای مدافع حرم شهید محسن حججی با عنوان «نامه هم سر یک سر دار بی سر به هم سر بی سرش» تأمل برانگیز می‌نماید.

کتاب «ما زنده ایم» در ۴۳۶ صفحه از سوی انتشارات ستارگان درخشان استان اصفهان روانه بازار نشر شده است.

من می‌گوید سوره توحید را بخوان.

پسرم گفت: نماز صحبت را که خواندی قرآن خودت را بردار و بخوان. بعد از نماز صبح مادر به یاد حرف شهیدش می‌افتد و قرآنش را بر می‌دارد و می‌گشاید و براحتی شروع به تلاوت کلام خدا می‌کند. خبر دست به دست می‌شود و پسر دیگر مادر، موضوع را در محضر آیت‌ا... نوری همدانی مطرح می‌کند و از ایشان می‌خواهد مادر را در تلاوت امتحان کند.

آیت‌ا... نوری همدانی قرآنی به مادر شهید می‌دهند و مادر براحتی همه را می‌خواند اما بعضی قسمت‌ها را نمی‌تواند قرائت کند.

آیت‌ا... از مادر شهید می‌خواهد قرآن خودش را بردارد و بخواند و مادر بدون غلط شروع به قرائت می‌کند. آیت‌ا... نوری همدانی گریه می‌کنند و می‌گویند: «جایی را که نمی‌توانستید بخوانید

همسر شهید حاج «محمدابراهیم همت» نیز که بعد از عروج ملکوتی شهید، فرزندش مریض می‌شود. همسر شهید در زمان بیماری فرزند از خستگی به خواب می‌رود و تعریف می‌کند: در حالت خواب و بیداری دیدم که شهید همت وارد اتاق شد و گفت: من بچه را نگهداری می‌کنم. کمی بعد فرزندم صدایم زد و گفت: «مامان پاشو من حالم خوب شده؛ الان بابا اینجا بود...»

● **سوره صافات آیه ۱۰۹ که می‌فرماید. «سلام بر ابراهیم»**

رهبر انقلاب هم می‌فرمایند: «اخیراً کتابی درباره شهیدهادی خوانده‌ام. با وجود اینکه مطالعه آن را به اتمام رسانده ام اما هنوز کتاب را کنار نگذاشته‌ام.»

حضرت آیت‌ا... نهجت (ره) نیز فرموده اند: «مطالعه زندگی خویان به منزله کلاس درس اخلاق است، شما با مطالعه این کتاب اثر معنوی آن را در وجود خودتان لمس خواهید کرد.

به همت مدیریت شهری همدان برپا شد

خبر تصویری

نخستین همایش سالانه همدان مرکز جهانی طب ایرانی



عکس: هگمتانه، مینا حاجی شفیعی



از کشف حجاب اجباری تا مهندسی فرهنگی و مقاومت هویتی

شهریور ۱۳۲۰؛ روایتی از زنان در میانه استبداد و استعمار



شهریور ۱۳۲۰ را در تاریخ معاصر ایران معمولاً با ورود ارتش‌های شوروی و بریتانیا، اشغال کشور و پایان سلطنت رضاشاه به یاد می‌آوریم. در سوم شهریورماه ۱۳۲۰ نیروهای متفقین وارد ایران شدند و در جزیره شهریور رضاشاه از سلطنت کنار گذاشته و به جزیره موریس تبعید شد. اما اگر این واقعه را از منظر تاریخ اجتماعی و به‌ویژه تاریخ زنان بنگریم، معنای آن بسیار پیچیده‌تر می‌شود.

شاید هیچ حوزه‌ای به اندازه مسأله زنان، حقیقت نگاه استعمارگر غربی به ایران را آشکار نکند. رضاشاه در ظاهر آموزش زنان و حضور آنان در عرصه عمومی را گسترش داد، اما در واقع در همان عرصه‌ای که مدعی آزادی زن بود، ابتدایی‌ترین حق او، یعنی حق زندگی بر مبنای هویت ملی و دینی‌اش را از او سلب کرد.کشف حجاب در ۱۷ دی ۱۳۱۴ به حاصل انتخاب اجتماعی زنان، بلکه فرمان حکومت بود.

● **به نام آزادی؛ تناقض آشکار مدرنیزاسیون رضاشاهی**

از این منظر، مسأله کشف حجاب فقط مسأله چادر و روسری نبود؛ مسأله نسبت حکومت با فرهنگ و

هویت ایرانی. اسلامی بود. زنی که حجاب را بخشی از ایمان، هویت و حریم شخصی خود می‌دانست، ناگهان با مأمور حکومتی مواجه می‌شد که چادر را به زور از سر او می‌کشید. به نام آزادی، اختیار از او گرفته شد و به نام پیشرفت، هویت او مخدوش شد. تناقض در اینجا بود که حکومت هم‌زمان با سرکوب عموم زنان جامعه، شکل دیگری از حضور آنان را تشویق می‌کرد. زن مطلوب حکومت ظاهراً می‌توانست در مدرسه تحصیل کند، در مراسم رسمی حاضر شود و وارد فضای عمومی‌شود، اما تشکل مستقل، فعالیت سیاسی مستقل و عاملیت فکری مستقل موضوع دیگری بود. بسیاری از انجمن‌های زنان که پیش از استقرار دیکتاتوری شکل گرفته بودند، در دهه ۱۳۱۰ محدود یا تعطیل شدند و فعالیت زنان در قالب نهادهای تحت نظارت حکومت سامان گرفت. «کانون بانوان» نمونه‌ای از همین رویکرد بود.

در واقع، کنشگری اجتماعی زنان در حکومت پهلوی متکی بر دانش، تخصص و عاملیت زنانه نبود؛ می‌خواست از زنان ویتروینی بسازد که جامعه ایرانی را با ظاهری غربی و متجدد نمایش دهد. بنابراین مشکل حکومت رضاشاه با زن ایرانی صرفاً حجاب نبود؛ مسأله اصلی استقلال و عاملیت او بود. حکومت می‌خواست زن را از اندرونی به جامعه بیاورد، اما شکل و حدود این حضور را خودش تعیین می‌کرد.

در همین نقطه، نقش آموزش و به‌ویژه مدارس میسیونری اهمیت پیدا می‌کند. این مدارس را نمی‌توان صرفاً مراکز آموزشی بی‌طرف دانست. آموزش دختران برای میسیونرهای غربی تنها انتقال سواد و علوم جدید نبود؛ مدرسه، محل شکل دادن به ذهن و تغییر نگرش نسلی بود که قرار بود مادران و تربیت‌کنندگان نسل آینده ایران باشند. اگر می‌خواستند جامعه‌ای را در درازمدت تغییر دهند، طبیعی بود که



روزنامه فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح استان همدان
 صاحب امتیاز: شهرداری همدان
 مدیر مسؤول: سید حامد تروید
 زیر نظر شورای سردبیری

وبگاه: www.hegmataneh-news.ir
 پیام‌رسان اینستا: @hegmataneh_news
 ایمیل: hegmataneh.news@gmail.com
 آدرس: همدان، میدان آرامگاه بوعلی‌سینا، محوطه تالار فجر
 انتشار مطالب بیانگر دیدگاه صاحب اثر است و الزاماً دیدگاه روزنامه نیست.

نمبر تحریریه: ۰۸۱-۳۸۲۶۲۷۰۰

تلفن تحریریه: ۰۸۱-۳۸۲۸۲۹۴۰

ارتباط با تحریریه در پیام‌رسان اینستا: @hegmataneh_news

۰۹۱۸ ۶۳۸ ۶۲۹۹

ماه، فرو ماند از جمال محمّد

سرو نباشد به اعتدال محمّد

قدر فلک را کمال و منزلتی نیست

در نظر قدر، با کمال محمّد

سعدی

خروج رضاشاه، یکی از خشن‌ترین ابزارهای مهندسی فرهنگی کنار رفت. زنان دوباره توانستند حجاب داشته باشند و فشار مستقیم مأموران حکومت برای کشف حجاب متوقف شد. اما این به معنای پایان پروژه تغییر فرهنگی ایران نبود؛ روش تغییر

محمدرضاشاه در شرایطی بر تخت نشست که ایران در اشغال بیگانگان بود و چند سال بعد، پس از ۲۸ مرداد ۱۳۳۲، پیوند حکومت او با آمریکا و بریتانیا به‌مراتب عمیق‌تر شد. از منظر این روایت، محمدرضاشاه را نمی‌توان صرفاً پادشاهی مستقل دانست؛ او در بخش مهمی از دوران سلطنتش، در پوشش شهره شاه، پیاده‌نظام اجرای سیاست‌های قدرت‌های استعماری در ایران بود.

اما این بار قرار نبود همان اشتباه رضاشاه تکرار شود. جامعه‌ای که با اجبار پلیس تغییر نکرده بود، باید با ابزارهای نرم‌تر تغییر می‌کرد: دانشگاه، مدرسه، رسانه، سینما، مجلات، تبلیغات، پزشکی، مددکاری اجتماعی و سیاستگذاری فرهنگی.

زن بار دیگر در مرکز این پروژه قرار گرفت؛ اما این بار به عنوان نماد «زن مدرن». زن مطلوب حکومت باید تحصیل‌کرده، بی‌حجاب، مدرن و حاضر در فضای عمومی می‌بود. در ظاهر، این تحول با شعار آزادی و پیشرفت همراه بود؛ اما در عمل، شکل دیگری از سلطه بر زن نیز پدیدار شد. بدن و جذابیت جنسی زن به تدریج در تبلیغات، سینما، مجلات و فرهنگ مصرفی به ابزار نمایش تجدد تبدیل شد. زنی که پیش‌تر قرار بود از چادر «رها» شود، اکنون به ویتروین فرهنگی مدرنیزاسیون وابسته تبدیل شد.

از سوی دیگر، زن به عنوان موجودی صاحب اندیشه همچنان مطلوب نبود. حکومت می‌توانست از زن

تحصیل‌کرده، کارمند، بازیگر یا چهره اجتماعی برای نمایش «ایران مدرن» استفاده کند؛ اما زنانی که می‌خواستند بر اساس رهنگت‌های هویت ایرانی اسلامی فعالیت کنند، درباره سیاست و فرهنگ سخن بگویند و خود درباره آینده جامعه تصمیم بگیرند، همچنان با محدودیت مواجه بودند.

این همان نقاوت میان حضور زن و عاملیت زن است. ممکن است زنی در خیابان، دانشگاه و

زهرة حسنى خوشبخت

وقتی گل‌ها
حرف می‌زنند



و پناهندگان، فضای اجتماعی شهرهای بزرگ، به‌خصوص تهران، را نیز دگرگون کرد. بارها، کاباره‌ها و مراکز تفریحی گسترش یافتند و زنان لهستانی اولین بازار خدمات جنسی را به راه انداختند تا نظامیان متفقین نیز نخستین مشتریان آنها بودند و این یعنی اشغال ایران زمینه ساز گشایش تجارتی شد که علاوه بر رواج و کسب و کار حرام، جسم و جان زنان ایرانی را مورد هدف قرار داده بود.

بنابراین اشغال ایران را نباید فقط با نقشه‌های نظامی

و قراردادهای سیاسی توضیح داد. اشغال، به خانه و خانواده ایرانی نیز وارد شد. گرسنگی، بیماری، ناامنی و حضور گسترده بیگانگان، جامعه‌ای را تحت فشار قرار داد که هنوز زخم‌های استبداد رضاشاهی را بر تن داشت. شهریور ۱۳۲۰ در نتیجه، نقطه برخورد چند جریان تاریخی بود: استبداد داخلی، استعمار خارجی، مدرنیزاسیون اجباری، مهندسی فرهنگی و مقاومت جامعه ایرانی.

و زن ایرانی در قلب این کشمکش قرار داشت.

یک بار حکومت رضاشاه به نام آزادی، حجاب را از او گرفت؛ بار دیگر اشغال خارجی امنیت و معیشت خانواده‌اش را تهدید کرده و در دهه‌های بعد، سیاست فرهنگی پهلوی دوم کوشید با ابزارهای نرم‌تر، تعریف تازه‌ای از زن، خانواده و زندگی اجتماعی به او تحمیل کند.

راهکار های مدیریت مصرف

آب در محل کار

استفاده از تجهیزات کاهنده مصرف آب

کنترل مستمر شیرها، سیفون و تاسیسات داخلی

استفاده از تی و جارو به جای شست‌وشو با آب شرب

نصب سایبان روی کولرهای آبی

بازدید مستمر کولرهای آبی و رفع نشتی

آبیاری فضای سبز در ساعات ابتدایی روز

استفاده از آب غیر شرب برای آبیاری فضای سبز

انتخاب گل‌ها و گیاهان نیاز آبی کم

استفاده از مایع دست‌شویی به منظور سهولت در آب‌کشی

آموزش نحوه استفاده بهینه از آب برای متصدیان مربوطه



با ۲۰ درصد کاهش مصرف

از شرایط کم‌آبی‌گذر کنیم.